



De derecha a izquierda, Álex Monner, Patricia Ferreira, Ana Fernández y Eduardo Velasco. / CARLOS MÁRQUEZ

Víctimas de la adolescencia

‘Los niños salvajes’, la nueva cinta de Patricia Ferreira, escoge Sevilla como escenario / Ana Fernández, entre las protagonistas

MARTA MÉNDEZ / Sevilla

La realizadora Patricia Ferreira viaja a Sevilla desde Barcelona para rodar escenas de su nuevo largometraje, *Los niños salvajes*, en la Plaza de Joselito (polideportivo San Pablo), el barrio del Tiro de Línea y dos centros comerciales de Sevilla, y en el municipio sevillano de San José de la Rinconada.

Ferreira, directora de *Para que no me olvides* y *El alquimista impaciente*, entre otras producciones, se adentra en el mundo de la adolescencia para mostrar los problemas de incomunicación y las vías de escape de un grupo de jóvenes. Un *film* en el que los protagonistas son tres adolescentes que viven en un barrio periférico de Barcelona. A través de sus vivencias cotidianas se contempla su relación con la sociedad que los rodea y cómo su visión desafiante hacia el mundo en que se encuentran les llevará a un trágico desenlace.

El cuarto largometraje de ficción de Ferreira está rodado mayoritariamente en catalán y los protagonistas de la película son tres jóvenes intérpretes de la nueva generación del cine catalán. Como la

En preparación ‘No te supe perder’

> La primera película andaluza que se produce a través de un novedoso sistema denominado ‘crowdfunding’ (financiación popular), ‘No te supe perder’, se rodará en Sevilla desde primeros de septiembre.

> La cinta está basada en la novela homónima del escritor sevillano Salvador Navarro y estará dirigida por el realizador también sevillano Manuel Benito de Valle,

joven ganadora de un Goya Marina Comas (*Pa Negre*), el protagonista de la serie de TV3 *Polseres Vermelles* Álex Monner (*REC3*, *Herois*) y Albert Baró (*El cor de la ciutat*, *Les veus del Pamano*).

También cuenta con la colaboración de tres consolidados actores andaluces como Ana Fernández, ganadora del Goya a la Mejor Ac-

triz revelación en 1999 por la película *Solas*, y Premio RTVA a la Trayectoria Profesional en 2008; José Luis García Pérez, que ha actuado en películas como *Burried* y *Retorno a Hansala*, y Eduardo Velasco (*La reina del sur*). Además complementan el reparto actores como Emma Vilarassau (*Para que no me olvides* y *Los sin nombre*), Francesc Orella (*Alakrana*), Aina Clotet, Clara Segura (*Mar adentro* y *Los ojos de Julia*) y Montse Germán.

Álex Monner aseguró ayer que interpreta a un joven de entre quince y dieciséis años que no ha tenido mucha suerte en su vida, un muchacho extremista con un grave problema de incomunicación con sus padres.

Este largometraje, cuyo guión lo han escrito la propia Patricia Ferreira y Virginia Yagüe, está producido por Distinto Films, Aralan Films y Televisió de Catalunya, con la participación de Canal Sur y la Junta de Andalucía. De este modo, hasta el próximo 12 de agosto en Sevilla se rodarán diferentes escenas de acción e interiores donde transcurre parte de la trama del *film*.